

# SENARAI FILEM MELAYU YANG MEMENANGI ANUGERAH UTAMA DI FESTIVAL FILEM PERINGKAT ANTARABANGSA

TAJUK FILEM	FESTIVAL	ANUGERAH
Anakku Sazali (1956)	Festival Filem Asia Pasifik ke-4 (Tokyo)	2004 Pelakon Lelaki Terbaik - P. Ramlee Pelakon Kanak-Kanak Terbaik - Tony Castello
HANG TUAH (1956)	Festival Filem Asia Pasifik ke-3, 1956 (Hong Kong)	Penggubah Lagu Terbaik - P. Ramlee
BUJANG LAPOK (1957)	Festival Filem Asia Pasifik ke-6, 1959 (Kuala Lumpur)	Filem Komedi Terbaik
SUMPAH ORANG MINYAK (1958)	Festival Filem Asia Pasifik ke-5, 1958 (Manila)	Sinematografi Hitam Putih Terbaik - A. Bakar Ali
NUJUM PAK BELALANG (1959)	Festival Filem Asia Pasifik ke-7, 1960 (Tokyo)	Filem Komedi Terbaik
MADU TIGA (1964)	Festival Filem Asia Pasifik ke-11, 1964 (Taipei)	Filem Komedi Terbaik
IBU MERTUAKU 1962	Festival Filem Asia Pasifik ke-10, 1963 (Tokyo)	Pelakon Berbakat Serba Boleh - P. Ramlee Sinematografi Hitam Putih Terbaik - A. Bakar Ali
CEK MAMAT PARANG TUMPUL (1960)	Festival Filem Dunia, Januari 1965 (Paris)	Hadiah Istimewa
DANG ANOM (1962)	Festival Filem Asia Pasifik ke-8, 1961 (Manila)	Filem Komedi Terbaik
LELA MANJA (1960)	Festival Filem Asia Pasifik ke-9, 1962 (Seoul)	Muzik dan Lagu Terbaik
LOCENG MAUT (1976)	Festival Filem Asia Pasifik ke-7, 1960 (Tokyo)	Pelakon Kanak-Kanak Terbaik - Bat Latiff
SAYANG ANAKKU SAYANG (1976)	Festival Filem Asia Pasifik ke-24, 1978 (Sydney)	Suntingan Terbaik Pelakon Kanak-Kanak Terbaik - Aziz M. Osman
TIADA ESOK BAGIMU (1979)	Festival Filem Asia Pasifik ke-22, 1976 (Pusan, Korea Selatan)	Anugerah Seniman: Pengarah Terbaik - Jins Shamsuddin
DENDANG PERANTAU 1980	Festival Filem ASEAN, 1978	Rakaman Terbaik
ABANG 1981	Festival Filem Asia Pasifik ke-25, 1979 (Singapura)	Pelakon Harapan Wanita - Fauziah Ahmad Daud
ADIK MANJA 1980	Festival Filem Asia Pasifik ke-27, 1982 (Kuala Lumpur)	Pelakon Pembantu Wanita Terbaik - Shasha
KAKI BAKAR (1995)	Festival Filem Asia Pasifik ke-26, 1980 (Jakarta)	Filem Komedi Terbaik Filem Terbaik (kategori filem asing) - U-Wei Saari
LAYAR LAYA 1997	Festival Filem Bebas Antarabangsa Brussels ke-17, 1995 (Belgium)	Pengarah Terbaik (kategori filem asing) - Shuhaimi Baba
KANTA SERIGALA (1991)	Festival Filem Bebas Antarabangsa Brussels ke-19, 1997 (Belgium)	Kesan Bunyi Terbaik - Hasmy Kamal
SAYANG SALMAH (1995)	Festival Filem Asia Pasifik ke-37, 1992 (Seoul)	Pelakon Pembantu Lelaki Terbaik - Sidi Orazi
PEREMPUAN MELAYU TERAKHIR (1999)	Festival Filem Asia Pasifik ke-41, 1996 (Auckland, New Zealand)	Pengarah Terbaik - Erma Fatima
JOGHO (1999)	Festival Filem Antarabangsa Pyongyang ke-7, 2000 (Korea Utara)	Pelakon Lelaki Terbaik - Khalid Salleh
LEFTENAN ADNAN 2000	Festival Filem Asia Pasifik ke-43, 1998 (Taipei)	Penataan Bunyi Terbaik - Azman Abu Hassan
SPINING GASING (2001)	Festival Filem Asia Pasifik ke-45, 2000 (Hanoi)	NETPAC Award: Special Mention - Teck Tan
RABUN 2003	20th Hawaii International Film Festival, 2000 (USA)	Pelakon Wanita Terbaik - Ellie Suriaty
PONTIANAK HARUM SUNDAL MALAM (2004)	3rd Cinemaya Festival of Asian Films (CINEFAN), 2001 (India)	Best ASEAN Feature - Gold Award
BERLARI KE LANGIT (2004)	8th Malaysia Video Awards, 2003	Pengarah Terbaik-Suhaimi Baba Tatabunyi Terbaik Penyuntingan Terbaik
PUTERI GUNUNG LEDANG (2004)S	Festival Filem Antarabangsa Estepona (horror dan fantasi), Malaga, Sepanyol 2004	Pelakon Wanita Terbaik- Maya Karin
	Festival Filem Asia Pasifik ke-49, 2004 (Fukuoka)	Sinematografi Terbaik.
	Festival Filem Asia Pasifik ke-49, 2004 (Fukuoka)	Anugerah Istimewa Penyertaan
	Festival Filem Antarabangsa Venice ke-61 2004	

\* Tidak termasuk anugerah khas juri dan anugerah lain.